

5 Atividades Musicais Inéditas para colocar em prática Agora!

Atividades para todas as idades
Inclui mp3 e Partitura.



**Aline Fróes &
Sandra Ribeiro**

Sumário



Introdução _____ **2**

Apresentação:

Aline Fróes e Sandra Ribeiro _____ **3**

Atividade 1 - Baú Misterioso _____ **4**

Atividade 2 - Tapete Mágico _____ **7**

Atividade 3 - Dado Musical _____ **10**

Atividade 4 - Dona Cobra _____ **13**

Atividade 5 - Pamonha _____ **16**

Caixola Musical _____ **20**

Introdução



Esse E-book é resultado de uma reunião de 5 músicas e suas respectivas atividades criadas e desenvolvidas pelas educadoras musicais Aline Fróes e Sandra Ribeiro.

Foi pensado e disponibilizado especialmente para você educador que está na sala de aula, seja escola específica de música ou de ensino regular.

Contém atividades que podem ser adaptadas para várias idades, sendo que a idade mínima vem sugerida em cada atividade.

Esperamos que você utilize, leve música e diversão às crianças e que e-book seja um conteúdo que some e enriqueça seus momentos.

Aline Fróes
Sandra Ribeiro



Aline Fróes

É graduada em Educação Musical (UFG), pós graduada em Psicomotricidade, Arte-Educação e Ludopedagogia. É professora de Canto Coral e Musicalização Infantil na Rede Estadual de Ensino do Estado de Goiás. Professora de música na rede particular, atuando na educação infantil e fundamental I. Professora de piano, musicalização e Coordenadora Musical na E-Musi Escola de Música.

Sandra Ribeiro

É graduada em Educação Musical (UFG), pós graduada em Psicomotricidade, Arte-Educação e Ludopedagogia. É professora de Música na rede particular, atuando na educação infantil e fundamental I. Professora de violão e Coordenadora Musical na E-Musi Escola de Música. Desenvolve materiais didáticos voltados para a musicalização infantil e contação de história.



Baú Misterioso



***“Um mundo cheio de
mistérios vem
trazendo, o que será
que esse baú vai
revelar?”***

***Será que esse baú
tem um palhaço?***

***Será que esse baú
tem um avião?***

***Será que esse baú
tem um pirulito?***

***Um novo mundo vai
surgir!”***

Aline Fróes e Sandra Ribeiro

Baú Misterioso

Idade: Todas

O que usar?

Um Baú de qualquer tamanho.

Música: Baú Misterioso
(Aline Fróes e Sandra Ribeiro)

Objetivo:

1. Chamar as crianças para uma atividade ou contação de história;
2. Concentração.

Como realizar a atividade?

Enquanto a música “Baú Misterioso” vai sendo cantada o professor entra com o baú andando entre as crianças. Quando a música estiver acabando o professor abre o baú mostrando qual é a surpresa do dia e chamando para a atividade ou contação de história.



[Assistir ao Vídeo](#)



[Download da Música](#)



Baú Misterioso

Aline Frôes
Sandra Ribeiro

Musical score for "Baú Misterioso" in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of five staves of music with lyrics in Portuguese.

Staff 1: Chords: A, G/A, A. Lyrics: Um mun-do chei-o de mis-té-rios vem tra-zen-do

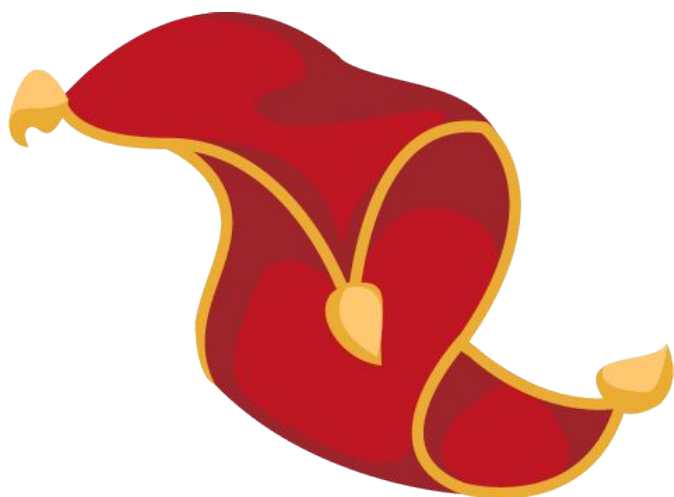
Staff 2: Chords: G/A, A, G/A, A. Lyrics: O que se-rá que es-se te-souro vai re-ve-lar?

Staff 3: Chords: D, A/C#, D. Lyrics: Se-rá que es-se te-sou-ro é um pa-lha-ço? se-rá que es-se te-souro é um a-vi-

Staff 4: Chords: A/C#, D, A/C#, Bm, D. Lyrics: ão? se-rá que es-se te-souro é um pi-ru-li-to? Um no-vo mun-do vai sur-
2. Um li-vro esse baú veio tra-

Staff 5: Chord: A. Lyrics: gir. zer.

Tapete Mágico



***“Um tapete eu
encontrei
Veja só o que ele pode
fazer!
Tudo que você
imaginar
A criatividade vai rolar
E a brincadeira
começar.***

***Vai virar um cavalo
vira, vira, vira, vira, vira
vira, vira, vira, vira, vira***

***Vai virar uma casa...
Vai virar um sorvete...
Vai virar uma cama.”***

Aline Fróes e Sandra Ribeiro

Tapete Mágico

Idade:

Todas

O que usar?

Tecidos

Música:

Tapete Mágico
(Aline Fróes e Sandra Ribeiro)

Objetivo:

1. Desenvolver a Imaginação;;
2. Percepção Rítmica;
3. Sociabilidade;
4. Percepção de espaço e gestos;
5. Desenvolvimento da linguagem cantada.

Como realizar a atividade?

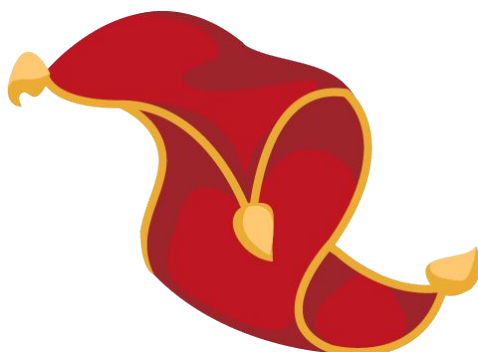
O Professor conduz a brincadeira cantando a música com as crianças e quando for a hora de falar o que o tapete irá virar, aponta para qual criança irá falar o que o tapete deverá se transformar.



[Assistir ao Vídeo](#)



[Download da Música](#)



Tapete Mágico

Aline Fróes
Sandra Ribeiro

C Am Dm G C Am F G F C/E

Um ta-pete eu en - con - trei ve - ja só o que ele pode fa-zer! tu-do que vo-cê i-ma-gi-nar a

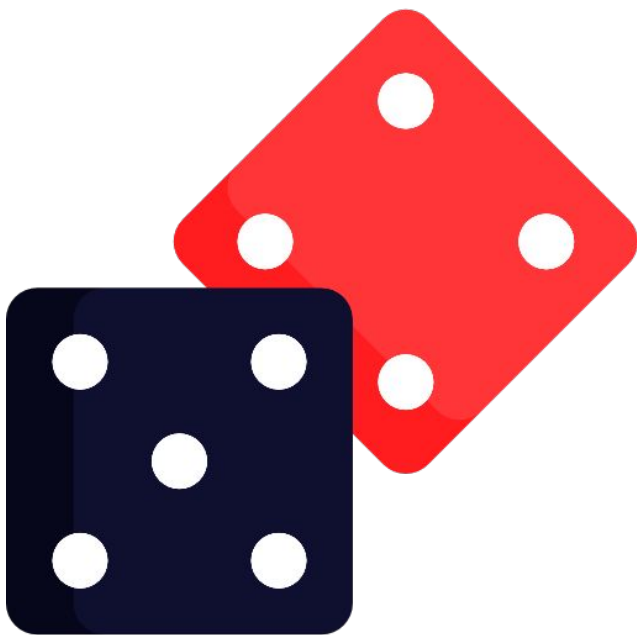
F C/E Dm G C C Am

4 cri-a-ti-vi-da-de vai ro-lar! e a brin-ca-dei-ra co-me-çar. Vai vi - rar uma ca - sa vi-ra vi-ra vi-ra

Dm G C Am Dm G C

7 vi-ra vi-ra vi-ra vi-ra vi-ra vi-ra -----a!

Dado Musical



“O dado musical vai andando pela sala.

***Ele não para!
Ele não para!***

***O dado musical
vários sons veio trazer,
e quem vai
fazer esse som
é você!”***

Aline Fróes e Sandra Ribeiro

Dado Musical

Idade:

A partir dos 3 anos.

O que usar?

Dado dos sons com figuras diferentes.

Música:

Dado Musical (Aline Fróes e Sandra Ribeiro)

Objetivo:

1. Estimular a compreensão dos sons;
2. Percepção sonora;
3. Possibilitar a prática da coordenação motora dos membros superiores;
4. Sociabilidade e trabalho em grupo.

Como realizar a atividade?

1- Explicar os sons dos animais (ou instrumentos) através de sons gravados ou feitos pelo professor. Descrever os diversos sons e que cada um tem o seu som.

2- Cantar a música “Dado Musical” e passar o dado. Quando a música parar a criança que estiver segurando o dado deverá jogá-lo e imitar o som semelhante à figura que parou para cima no dado.



[Assistir ao Vídeo](#)



[Download da Música](#)



Dado Musical

Aline Fróes
Sandra Ribeiro

D

O da - do mu - si - cal vai an - dan - do pe - la

4 A G A

sa - la, e - le não pa - ra e - le não

8 D

pa - ra. O da - do mu - si - cal vá - rios sons veí - o tra -

12 A G Em A

zer, e quem vai fa - zer es - se som é vo -

16 D

cê.

Dona Cobra



***“Lá vem
dona cobra
olhando pra mim!”***

***Balançando
o rabo e
fazendo assim...”***

Aline Fróes e Sandra Ribeiro

Dona Cobra

Idade:

A partir dos 4 anos.

O que usar?

Percussão corporal,
instrumentos musicais e
fantoche de cobra.

Música:

Dona Cobra (Aline Fróes e
Sandra Ribeiro)

Objetivo:

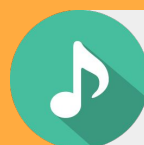
1. Desenvolver a criatividade;
2. Percepção rítmica;
3. Concentração e Sequência rítmica;
4. Percepção de espaço e gestos;
5. Desenvolvimento da linguagem cantada.

Como realizar a atividade?

Cantar a música e deixar que cada aluno crie livremente uma percussão corporal.



[Assistir ao Vídeo](#)



[Download da Música](#)



Dona Cobra

Aline Fróes
Sandra Ribeiro

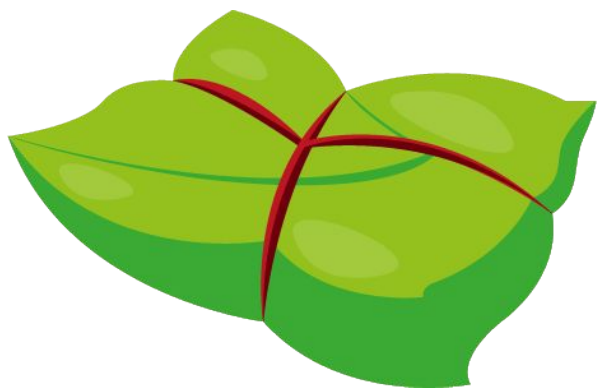
Em D

Lá vem Do - na co - bra, O - lhan - do pra mim.

C B

5 Ba - lan - çan - do rabo e fa - zen - do as - sim.

Pamonha



***“Fui convidado
pra fazer pamonha lá na
roça da tia Maria,
Muita gente se reuniu e o
trabalho começou.
Encontrei o milho!”***

***E pega o milho e
descasca o milho,
descasca o milho,
descasca o milho.***

***E agora vou
limpar o milho,
limpar o milho,
limpar o milho.***

***Depois disso vou
ralar o milho,
ralar o milho,
ralar o milho.***

***E o sabugo?
O sabugo eu jogo fora!”***

Aline Fróes e Sandra Ribeiro

Pamonha

Idade:

A partir dos 4 anos.

O que usar?

Bambolês.

Música:

Pamonha (Aline Fróes e Sandra Ribeiro)

Objetivo:

1. Desenvolver o gestual;
2. Percepção rítmica;
3. Possibilitar a prática da coordenação motora;
4. Sociabilidade e trabalho em grupo;
5. Resgatar a cultura e culinária de Goiás.

Como realizar a atividade?

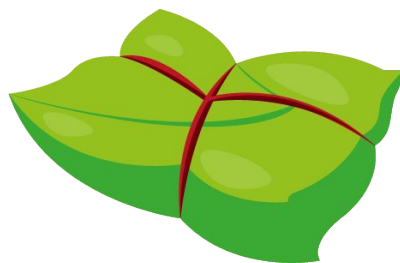
Distribuir os bambolês de forma que a metade das pessoas fiquem com bambolês (que serão os pamonheiros) e a outra metade sem bambolês (que serão os milhos). Cantar a música e ir seguindo os gestos, ao final quem está com o bambolê deve passar para quem foi milho, trocando as posições.



[Assistir ao Vídeo](#)



[Download da Música](#)



Pamonha

Aline Fróes
Sandra Ribeiro

D A

Fui con - vi - da - do pra fa - zer pa - mo - nha, lá na ro - ça da ti - a Ma -

4 D A G F#m Em

ri - a Mui - ta gen - te se re - u - niu e o tra - ba - lho co - me -

8 D

çou. En - con - treí o mi - lho.

12 D A

E pe - ga o mi - lho e des - cas - ca o mi - lho, des - cas - ca o mi - lho, des - cas - ca o milho.

16 D A

de - pois dis - so eu vou lim - par o mi - lho, lim - par o mi - lho, lim - par o milho.

20 D A

e a - go - ra eu vou ra - lar o mi - lho, ra - lar o mi - lho, ra - lar o milho.

24 D

E o sa - buco? O sa - buco eu jo - go fo - ra!

Obrigada!

Você gostou das nossas atividades?

Esperamos que sim! Bom, chegamos ao fim do nosso livro, mas nosso trabalho não para por aqui!

No nosso site tem muito mais conteúdo para vocês.

Antes de finalizar, temos 2 pedidos para você:

1º - Coloque em prática o que aprendeu aqui!

2º - Sempre que tiver alguma dúvida ou sugestão, mande pra gente! Na próxima página você vai ter todos os nossos contatos.

Um grande abraço!

Aline Fróes
Sandra Ribeiro



Caixola Musical

A Caixola Musical é um projeto da E-Musi! Aqui você tem ideias criativas, desenvolvidas por [Aline Froes](#) e [Sandra Ribeiro](#) que possuem vasta experiência com música na educação infantil.

www.caixolamusical.com.br

Projeto realizado por



Ajudamos empresas e profissionais a venderem todos os dias pela internet.

www.webnato.com.br